

20 JAHRE  
20 KÜNSTLER  
02 TAGE



K Ü N S T L E R

**20 STUCK**

Verein zur Förderung  
der Stiftung Villa Stuck e.V.



20 STUCK

/ CHRISTOPH BRECH /  
JOSEPH CAVALIERI / JAN  
DAVIDOFF / MARTIN  
DESSECKER / MARTIN  
FENGEL / ROGER FRITZ /  
FEODORA PRINZESSIN ZU  
HOHENLOHE-OEHRINGEN /  
CARO JOST / HERLINDE  
KOELBL / ANEE MANN /  
ANDREI MOLODKIN / AHMET  
ÖGÜT / YOKO ONO /  
HERIBERT OTTERSBBACH /  
HEIDI POPOVIC / MEL  
RAMOS / DANIEL RICHTER /  
GERWALD ROCKENSCHAUB  
/ CORNELIUS VÖLKER /  
WENZEL ZIERSCH /



1

**Christoph Brech** Geb. 1964

**Musei Vaticani – Laboratorio Marmi**, 2011

C-Print/Aludibond

88 x 125 cm

Edition 1/7

€ 1.300

## **Christoph Brech**

Geboren 1964 in Schweinfurt. Von 1989 bis 1995 studierte er Malerei in der Klasse von Prof. Franz B. Weißhaar an der Akademie der Bildenden Künste in München. Er war 2003 als Artist in Residence auf Einladung des Conseil des Arts et des Lettres du Québec. Christoph Brech ist Preisträger des Will Grohmann-Preises (Akademie der Künste Berlin), des Rom-Preises 2006 der Deutschen Akademie Rom, Villa Massimo, und des Franz Ludwig Catel-Preises, Rom, 2009. Christoph Brech lebt derzeit in München.

### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Im Schein des Unendlichen - Romantik und Gegenwart, Sinclair Haus, Bad Homburg  
Im Netzwerk der Moderne, Kunsthalle im Lipsiusbau, Dresden  
I Wish This Was A Song. Music in Contemporary Art, Museum of Contemporary Art, Oslo  
Klang und Stille, Sammlung Goetz im Haus der Kunst, München
- 2011 Drei Wettbewerbe, Kunstraum des Deutschen Bundestags, Berlin  
20 Jahre Gegenwart, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main
- 2010 Christoph Brech - Notenbilder, Galerie Walter Storms, München  
Christoph Brech - Passagen, Museum Villa Stuck, München  
Christoph Brech - Seh-Stücke, Goethe Institut, Taipei, Taiwan  
Mutations II, Museum of Modern Art, Moskau
- 2008 Porträt eines Orchesters, Stadtmuseum München  
Mutations II, Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst, Berlin



- 2 Joseph Cavalieri**  
**Gymnasium of Drama**, 2011  
Glas, Lötmetall, Druck, Metallrahmen  
63,5 x 63,5 x 5 cm  
Vorderseitig signiert (im Druck) 'Cava'  
**€ 800**

## **Joseph Cavalieri**

Geboren und aufgewachsen in Pleasantville, New York

Ausbildung an der School of Visual Arts, Manhattan, danach Art Director bei GQ, Good Housekeeping und People. Seit 1997 Beschäftigung mit Glas, seit 2009 in einem eigenen Studio in Manhattan.

Ausstellungen (Auswahl)

Museum of Arts and Design (New York), The Society of Arts and Crafts (Boston), Duane Reed Gallery (St. Louis)

Kunst im öffentlichen Raum

Dixon Place Theater, Manhattan, Sanskriti Foundation, Delhi, India, Instituto Sacatar, Brazil, Lo Studio dei Nipoti, Italy, North Lands Creative Glass, Scotland, Philipse Manor Train Station, Sleepy Hollow, New York



- 3** **Jan Davidoff** Geb. 1976  
**Boatman**, 2012  
Mischtechnik auf Metall  
40 x 30 cm  
Rückseitig signiert  
**€ 850**

### **Jan Davidoff**

1976 Geboren in Norden, 2009 Akademie der Bildenden Künste München bei Prof. Günther Förg – Malerei, lebt und arbeitet in München und Utting am Ammersee.

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Galerie Hal Bromm - Abstract Realities - New York  
Kunstverein Stellwerk - black`n white - Diessen
- 2011 munichmodern / 11 - Les fleurs du mal - München  
Galerie Terminus - Davidoff meets Polke - München  
mbf - Kunstprojekte - black `n` gold - Freiburg
- 2003 Förderpreis der Bayrischen Landeszentrale für neue Medien



- 4** **Martin Dessecker** Geb. 1958  
**Verdammte Konstruktion**, 2010  
Russ auf Papier  
40 x 50,5 cm (2 Blätter)  
Rückseitig signiert  
**€ 1.000**

### **Martin Dessecker**

1958 geboren in München, 1976-1979 Studium Grafik-Design und Fotografie, 1981-1984 Studium der Malerei an der Akademie der bildenden Künste, München, 1996 erste Polsterobjekte, 1998 erste bemalte Holzskulpturen, 2001 erste Pappcomics, lebt und arbeitet in München und Sorbologno, Italien

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 1978 Fotografie, Joachim Zeitz Bad Homburg
- 1992 Malerei, Galerie biedermann münchen
- 2001 „Milieu“, Installation mit Skulptur, Film, Musik, Maximiliansforum München
- 2007 Memory Komplex, Kunstwerk Köln
- 2009 Museum Villa Stuck
- 2011 Neue Galerie Landshut



**5** **Martin Fengel** Geb. 1964  
**#13**, 2012  
C-Print/Aludibond  
60 x 90 cm  
Auflage 3+1AP  
**€ 1.300**

## **Martin Fengel**

1964 geboren in München, lebt und arbeitet in München. 1994 Bayerischer Fotopreis der Danner-Stiftung, 2004 Bayerischer Kunstförderpreis für Bildende Kunst

### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 "Puff the Magic Dragon", Nusser & Baumgart  
WACHS, Museum Villa Stuck (Jazzfrühschoppen, Mobil 100)
- 2011 "modisch matt" (mit Martin Wöhr), pass:projects, Wuppertal, "Holiday Books",  
Corbusierhaus Einheit 834, Berlin, "...außigrasn", Art Babel, München
- 2009 "David Lynch, William Eggleston, Martin Fengel", Galerie Pfefferle, München
- 2008 "Journal of Science", Fotomuseum, München
- 2005 "Favoriten", Kunstbau, Lenbachhaus, München (Kat.)
- 2003/4 "Mobil 100" (gemeinsame Arbeit mit Bernd Zimmer), Swiss Re, Unterföhring / Neue Galerie,  
Dachau, Museum für Kommunikation, Frankfurt a.M.
- 2002 "Schein und Sein am Beispiel Martin Fengel", Mosel & Tschechow, München
- 1992 "Laim", Mosel & Tschechow, München

### Kunst im öffentlichen Raum

Permanente Installation: Gestaltung U-Bahn Station Moosach, München (Eröffnung Dezember 2010)



- 6 Roger Fritz Geb. 1936**  
**Im olympischen Himmel YAGLI - GURES**  
**Kämpfer**  
C-Print/Aludibond  
70 x 105 cm  
Unikat  
**€ 1.900**

## **Roger Fritz**

Geboren am 22.09.1936 in Mannheim, Ausbildung zum Großhandelskaufmann. 1955 lernt er in München den Fotografen Herbert List kennen und assistiert ihm gelegentlich. Er beginnt selbst zu fotografieren und gewinnt als 20-Jähriger bei der Photokina seinen ersten Preis.

1959 Mitbegründer der legendäre Zeitschrift twen, 1961 studiert er an der UFA-Nachwuchsschule für Schauspiel und Regie in Berlin. 1963 dreht Roger Fritz seinen ersten Kurzfilm "Verstumpte Stimmen", ausgezeichnet mit dem Bundesfilmpreis, sein zweiter Kurzfilm "Zimmer im Grünen" erhält das Prädikat "Besonders wertvoll".

Er assistiert Luchino Visconti bei "Boccaccio 70" (I/F 1961) und "Il Gattopardo" (I/F 1962) und arbeitet mit Gian Carlo Menotti in Spoleto - New York. In Deutschland dreht Roger Fritz Filme wie "Mädchen, Mädchen" (1966), "Häschen in der Grube" (1968), "Mädchen mit Gewalt" (1969) und "Zwischen uns beiden" (1971). In zahlreichen Filmen, unter anderem von Rudolf Thome ("Fremde Stadt", 1972), Sam Peckinpah ("Steiner - Das Eiserne Kreuz", 1976) und Rainer Werner Fassbinder ("Lilli Marleen", 1981) steht Roger Fritz als Darsteller vor der Kamera.

Roger Fritz fotografiert für Rainer Werner Fassbinder und veröffentlicht 1982 das Buch zum Film "Querelle". Lead Award für reportage 2007. Münchener Buch „Muc People“ 2002.

### **Ausstellungen (Auswahl)**

Noah Galerie Augsburg, Kunsthalle Mannheim, Galerie Terminus München, Opel Villen Rüdersheim, Kunstverein Baden, Film Museum Frankfurt



7

**Feodora Hohenlohe**

**WELCH EIN WÜRDENTRÄGER !**, 2012

Öl auf Leinwand

22 x 18 cm

Signiert und auf der Rückseite bezeichnet: '25/12

Feodora Hohenlohe, "Welch ein Würdenträger",

Ippenburg 2012

€ 800

**Feodora Hohenlohe**

Lebt und arbeitet in Berlin.

- 1980–88 Meisterschülerin bei Peter Schermuly, München
- 1998 Mitglied im Künstlersonderbund
- 2001 Erste plastische Arbeiten
- 2002 Arbeitsaufenthalte bei der Staatlichen Majolika Manufaktur in Karlsruhe
- 2004 Arbeitsaufenthalte bei der Staatlichen Majolika Manufaktur in Karlsruhe
- 2004–07 Entwurf und Gestaltung einer Garteninstallation für das gartenfestival auf Schloss Ippenburg

Ausstellungen im In- und Ausland, Werke in öffentlichen und privaten Sammlungen, u.a. Museum für Kommunikation, Berlin, Sammlung Museum Würth, Künzelsau, Sammlung Weisshaupt, Ulm, Sammlung SØR Rusche, Oelde.



- 8 Caro Jost**  
**Maximilianstrasse, München, 12. Mai 2010,**  
2010  
Streetprint, Material auf Leinwand  
200 x 7 x 7 cm  
Signiert  
**€ 500**

### **Caro Jost**

Geboren in München, Studium an der Art Students League, New York, lebt und arbeitet in München und New York.

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 SCHWARZ-WEISS, Galerie Nero, Wiesbaden
- 2011 STREET VIEWS, Residenz München
- 2008 Streetprints - Utcanyomatok, Museum Vass, Veszprém/Ungarn
- 2007 VW-Galerie Haus Rhode, Wolfsburg
- 2001 Goethe Institut, New York



9

**Herlinde Koelbl Geb. 1939**

**Magic**, Fotografie 2002, Print 2008

Digital Print auf Barytpapier

60 x 40 cm

Edition 1/7

€ 800

## **Herlinde Koelbl**

Geboren am 31. Oktober 1939 in Lindau, Bodensee, lebt und arbeitet in Neuried bei München.

»In der Regel groß angelegte Zyklen, häufig zu in der Gesellschaft tabuisierten Themen. Seit Ende der 80er Jahren eine der in Deutschland meistdiskutierten Fotografinnen.« Das Lexikon der Fotografen. 1900 bis heute, München 2002

### Ausstellungen (Auswahl)

2012	Kleider machen Leute. Deutsches Hygiene-Museum Dresden OSRAM-Gelände, München
2010/11	Mein Blick. Eine Werkschau 1976–2010. Münchner Stadtmuseum
2010	Eine Werkschau – Fotografien 1976–2009. Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte / Schloss, Oldenburg
2009	Fotografien. Berliner Festspiele/Martin-Gropius-Bau, Berlin Haare. Kunsthal Rotterdam
2008	Haare. Museum Villa Stuck, München
2003	Die Meute: Macht und Ohnmacht der Medien. Haus der Geschichte, Bonn
2000	Spuren der Macht: Die Verwandlung des Menschen durch das Amt. Haus der Geschichte, Bonn



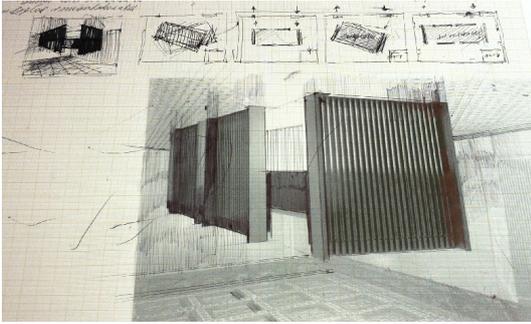
- 10 Anee Mann**  
**XI Cristall 2, 2008**  
C-print, diasec (épreuve d'artiste)  
40 x 40 cm  
**€ 800**

### **Anee Mann**

Geboren in München, Studium am Art Center College, Montreux, und Royal College Of Art, London, lebt und arbeitet in Paris.

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Anee Mann, Galerie Heike Curtze, Wien
- 2011 One Minute Beauty (Gruppenausstellung), Galerie Tanit München
- 2010 "Sommerreigen", Heike Curtze, Salzburg
- 2001 Mit vollem Munde spricht man nicht (Gruppenausstellung), Galerie der Künstler, München



**11 Andrei Molodkin** Geb. 1966  
**Studien zur Installation „Sin Machine  
(Transformer No. VS566)“**, 2012  
Kugelschreiber auf Papier, 3 Blätter  
€ 1.200

**Andrei Molodkin**

Geboren am 24. Juni 1966 in Boui, Russland. Von 1976 bis 1980 studiert er an der School of Visual Arts in Boui, bevor er zwischen 1981 und 1985 an das College of Arts in Krasnoje an der Wolga wechselt. Von 1985 bis 1987 leistet Molodkin seinen Militärdienst. Von 1987 bis 1992 studiert er in Moskau am Institute for the Decorative and Applied Arts, Department of Architecture and Interior Design, des Stroganov Instituts. Andrei Molodkin lebt und arbeitet in Paris.

Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Liquid Black, Museum Villa Stuck
- 2011 Transformer no. V579, Art Sensus, London  
Crude, Station Museum of Contemporary Art, Houston
- 2009 Venice Biennale, Russian Pavilion, Venice, Italy  
Liquid Modernity, Orel Art UK, London  
Oil evolution, Daneyal Mahmood Gallery, New York



- 12** **Ahmet Ögüt** Geb. 1981  
**Mutual Issues, Inventive Acts: Simit Seller,**  
2008  
C-Print/Aludibond  
150 cm x 100 cm  
**€ 3.000**

## **Ahmet Ögüt**

Geboren 1981 in Diyarbakir, Türkei, lebt und arbeitet in Amsterdam.

### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Ahmet Ögüt, Künstlerhaus Stuttgart  
Ahmet Ögüt, Protocinema/Itinerant, New York  
Or whistle spontaneously, Delfina Foundation, London, UK  
Liverpool Biennial
- 2011 Stones to throw, Kunsthalle Lissabon, Lisbon
- 2010 Black Diamond - Het Oog 3, Van Abbemuseum, Eindhoven  
Ricochet # 4, Museum Villa Stuck, Munich
- 2009 53rd Venice Biennial, The Pavilion of Turkey
- 2008 Mutual Issues, Inventive Acts, Kunsthalle Basel, CH  
5th Berlin Biennial for Contemporary Art, Berlin



- 13** **Yoko Ono** Geb. 1933  
**Promise Piece II**, 2010  
Vinyl auf Acryl  
17,8 x 11,4 x 2,5 cm  
Teil eines 67-teiligen Puzzles. Unnummerierte  
Edition mit eingravierter Unterschrift der  
Künstlerin  
**€ 1.600**

## Yoko Ono

Geboren am 18. Februar 1933 in Tokio, Künstlerin, Filmemacherin, Komponistin experimenteller Musik und Sängerin, gilt als eine der bedeutendsten Vertreterinnen der Fluxus-Bewegung.

### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 To the light, Serpentine Gallery, London
- 2009 Goldener Löwe der Biennale Venedig
- 2008 Between the sky and my head, Kunsthalle Bielefeld
- 1998 Have you seen the horizon lately, Museum Villa Stuck, München  
Arte y acción, MACBA, Barcelona
- 1995 Neo-Dada: Redefining Art 1958–1962, Contemporary Arts Museum Houston, Houston
- 1987 Documenta 8, Kassel
- 1972 Documenta 5, Kassel



- 14 Heribert C. Ottersbach** Geb. 1960  
**Arkadia**, 2008  
Tusche auf Bütten  
21 x 29,6 cm  
rückseitig signiert, datiert und beschriftet '21,0 x  
29,6 cm HCO-0058/08 Ottersbach „Arkadia“,  
2008'  
**€ 2.000**

### **Heribert C. Ottersbach**

1960 Geboren in Köln. Studium Kunst, Germanistik und Philosophie (FHS und Uni Köln), Studienaufenthalte und Stipendien in Portugal, New York und Paris, 2001: Lehrauftrag an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, 2007: Wilhelm-Loth-Preisträger der Stadt Darmstadt, seit 2009 Professor für Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Da sind wir wieder allein, Arbeiten und Werkkomplexe 2003-2012, ALEXANDER OCHS  
GALLERIES BERLIN | BEIJING, Berlin, Germany (solo)
- 2011 Screenshot, Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germany (solo)
- 2008 Arkadia Block, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Deutschland  
ALTANA Kulturforum, Bad Homburg, Deutschland  
Museum Villa Stuck, München, Deutschland  
Mathildenhöhe, Darmstadt, Deutschland
- 2007 Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Deutschland
- 2003 Haim Chanin Fine Arts, New York, USA  
Museum Folkwang, Essen, Deutschland



- 15 Heidi Popovic**  
**Mao 3**, 2009  
Digital Pigment Screen auf Leinwand  
91 x 91 cm  
Rückseitig signiert und bezeichnet 'XXX Heidi  
Popovic'  
**€ 800**

### Heidi Popovic

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2011 Proletarier aller Länder vereinigt euch, Rudolf Budja Galerie Graz  
2010 London Goes POPovic, Rudolf Budja Galerie London  
2008 Marilyn Monroe (Gruppenausstellung), Rudolf Budja Galerie Salzburg



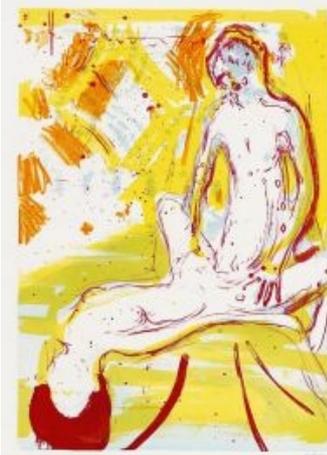
- 16 Mel Ramos** Geb. 1935  
**Hav-a-Havanna #8**, 2008  
Lithographie  
Druckfläche 55,5 x 94 cm (Blatt 74,8 x 114,6 cm)  
Signiert und bezeichnet 'AP 7/50'  
**€ 1.600**

## Mel Ramos

1935 geboren in Sacramento, Kalifornien. Mel Ramos lebt und arbeitet in Oakland und Horta de San Juan, Spanien.

### Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2012 Galerie Terminus, München
- 2010 Mel Ramos, 50 Jahre Pop Art, Kunsthalle Tübingen, Museum Villa Stuck, München, Albertina Wien
- 2007 Pop Art Portraits, National Portrait Gallery, London, Staatsgalerie Stuttgart
- 1991 Pop Art, Royal Academy of Arts, London; Museum Ludwig, Köln; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid; The Montreal Museum of Fine Arts
- 1977 Retrospektive, Oakland Museum of California



- 17 Daniel Richter** Geb. 1962  
**Früher und heute**, 2003  
Farblithographie auf Velin  
Druckfläche 55,5 x 38,5 cm (Blatt 77 x 55 cm)  
**€ 500**

### **Daniel Richter**

1962 geboren in Eutin, 1991-95 Hochschule der Bildenden Künste (Prof. Werner Büttner), Hamburg, lebt und arbeitet in Berlin.

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2011 Daniel Richter. 10001nacht, Kestnergesellschaft, Hannover
- 2010 Daniel Richter, Museum der Moderne/ Rupertinum, Salzburg, AT
- 2008 A Major Survey, Denver Art Museum, Denver
- 2006 Daniel Richter und Uwe Lausen, Contemporary Fine Arts, Berlin



- 18 Gerwald Rockenschaub** Geb. 1952  
**Wandobjekt**, 2012  
MDF, lackiert  
Ø 10 cm, T: 3 cm  
Unikat, Zertifikat vom Künstler signiert  
**€ 3.800**

### **Gerwald Rockenschaub**

Geboren 1952 in Linz, lebt und arbeitet in Berlin. 1975-1982 Universität Wien (Geschichte, Philosophie, Psychologie) / 1978-1982 Hochschule für angewandte Kunst Wien (Prof. Tasquill)

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2011 multial, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg  
Lady Linda, Mehdi Chouakri, Berlin  
If I ever had the chance again, I'd probably do the same, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg
- 2010 Bilder über Bilder, MUMOK, Wien
- 2009 Promise vs. Reality, Villa Stuck, München
- 2008 SWING, Kunsthalle Bern, Bern  
Fassadengestaltung der Temporären Kunsthalle Berlin, Berlin
- 2007 Documenta 12, Kassel
- 2001 Art/Music:Rock,Pop,Punk,Techno, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia  
Connivence (Complicity), Biennale d'art contemporain de Lyon
- 1999 Funky Minimal, Kunstverein in Hamburg, Hamburg; Le Consortium, Dijon
- 1999 Aspekte – Positionen, 50 Jahre mitteleuropäische Kunst 1949-1999, Museum Moderner Kunst, Wien
- 1993 45. Biennale Venedig, Österreichischer Pavillon (mit Andrea Fraser u. Christian Philipp Müller), Venedig



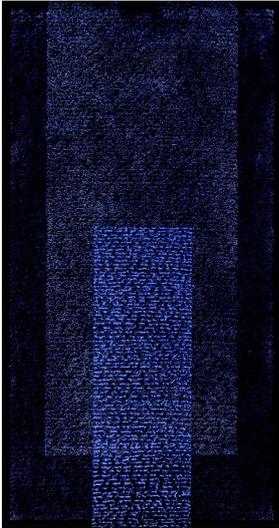
- 19 Cornelius Völker** Geb. 1965  
**Lippen**, 2005  
Ölfarbe auf Papier  
100 x 70 cm  
Signiert und datiert  
**€ 900**

### **Cornelius Völker**

1965 geboren in Kronach / 1989-95 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf / 1994 Meisterschüler von Dieter Krieg 1996 / seit 2005 Professur für Malerei an der Kunstakademie Münster, lebt in Düsseldorf und New York

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Von der Heydt-Museum (Kunsthalle Barmen), Wuppertal  
Galerie Andreas Grimm, München  
Kunst mit Schokolade, Museum Ritter, Waldenbuch
- 2011 Mönchehaus-Museum, Goslar  
Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen  
Museum Villa Stuck, München  
Litos Grafera, Stavanger Kunstmuseum, Stavanger, Norwegen / KunstCentret Silkeborg  
Bad, Silkeborg, Dänemark
- 2010 Schirmer/Mosel Showroom, München
- 2004 Kunsthalle Lingen, Lingen
- 2003 Museum Morsbroich, Leverkusen



**20** **Wenzel Ziersch** Geb. 1965  
**Eine Übung, 2003**  
Tusche auf Plexiglas  
37 x 70 cm  
Signiert und datiert  
**€ 500**

### **Wenzel Ziersch**

Geboren am 19. Januar 1965 in München. 1983-86 Ausbildung als Gärtner, 1989-91 Akademie München, seit 1992 tätig als freischaffender Künstler, lebt und arbeitet in Holzhausen am Ammersee.

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2004 IVAM – Institut Valencià d'Art Modern, Valencia
- 2002 Goethe-Institut, Toronto
- 2001 Erlöserkirche, München
- 2000 Museum Scription, Tilburg
- 1998 Galerie Karin Sachs, München